



L'ORTHOPHONISTE

N° 398 | Avril 2020

ORTHO EN TELESOIN

Une situation inédite
pour toutes et tous !

Les orthophonistes
relèvent les défis !

DOSSIER

Édition jeunesse adaptée
aux enfants dyslexiques

ÉDITION

Fiches de lecture
Éthique

FORMATION INITIALE

Tout ce que vous avez toujours
voulu savoir sur... Parcoursup

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DE L'UNADRÉO



Sylvia Topouzkhania, présidente de l'Unadréo

Le 7 mars 2020, s'est tenue l'assemblée générale annuelle de l'Unadréo en présence des principaux adhérents : les représentants régionaux et fédéraux de la FNO. L'Unadréo compte également 135 adhérents individuels répartis en 2 collèges, le collège des chercheurs et le collège des orthophonistes.

Sylvia Topouzkhania, présidente de l'Unadréo, a présenté le rapport moral de la société savante.

L'Unadréo coopère avec différentes organisations telles que la FNO, la FNEO, le CCFUO. Ses missions sont de promouvoir et développer la recherche en orthophonie, de participer aux différents travaux concernant la modernisation de la formation initiale et de diffuser l'information scientifique par l'organisation de colloques et de séminaires. En 2019, 3 séminaires ont été organisés : les dysfluences dans le bégaiement (Fabrice Hirsch), le babillage et l'oralité alimentaire (Mélanie Canault) et la gestion de projets de recherche et

encadrement réglementaire (Diane Picard et Peggy Gatignol). La session Unadréo des JNLF⁽¹⁾ a porté sur la neuropédiatrie. Et, comme chaque année, les Rencontres internationales d'orthophonie ont réuni de nombreux professionnels autour du thème des Troubles du spectre autistique. Les prochaines rencontres se dérouleront les 4 et 5 décembre 2020 sur le thème des Troubles neurosensoriels dans un nouveau lieu : l'Asiem.

Sylvia Topouzkhania a également souligné le rôle d'expertise de la société savante reconnue comme telle depuis

2005 par le Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche. En effet, l'Unadréo répond à des demandes d'expertise scientifique de la fédération, mais aussi de la Haute autorité de Santé.

Elle a également mis en avant l'ouverture de la société savante à de nombreuses collaborations nationales telles que des partenariats universitaires (avec l'université de Nantes depuis 2018 et le laboratoire dynamique du langage à Lyon en 2019) mais également avec d'autres sociétés savantes (lors des Journées de neurologie de langue française par exemple). Des collaborations internationales sont également développées.

(1) Journée de neurologie de langue française



L'Unadréo a participé à l'Université d'été d'orthophonie-logopédie à Liège en 2019 et organise la prochaine à Lyon en 2021. Ces journées sont ouvertes aux professionnels et une inscription à la journée sera possible.

Les activités du Laboratoire Unadréo de recherche clinique en orthophonie, le Lurco, ont été présentées par sa directrice Géraldine Hilaire-Debove. Le Lurco compte 14 équipes de recherche (Eru) composées de directeurs de recherche, de chargés de recherche et de chercheurs cliniciens et associés et d'étudiants accueillis pour leurs recherches. En 2019, le Lurco a été à l'origine de 7 articles publiés, de 2 articles au sein d'ouvrages collectifs, d'un ouvrage, de 9

communications orales et 3 communications affichées lors de congrès nationaux et internationaux, et de 2 conférences de vulgarisation.

L'équipe de l'Unadréo a également présenté son travail d'évaluation des tests en orthophonie qui consiste à présenter sous forme de synthèse les différentes qualités / limites de la validation des tests utilisés en orthophonie et tenant compte de paramètres méthodologiques mais aussi cliniques. Ces fiches sont progressivement mises à disposition des cliniciens sur le nouveau site de l'Unadréo, 9 sont déjà disponibles.

Le bilan annuel de la revue scientifique de l'Unadréo, Glossa accessible gratuitement,

a été présenté par une des 2 rédactrices en chef (Stéphanie Borel) : 4 numéros ont été publiés en 2019 ce qui représente 10 nouveaux articles mis en ligne. La revue valorise également les travaux d'étudiants par l'organisation d'un concours annuel récompensant les articles issus des mémoires. Des revues de littérature issues de travaux d'étudiants seront également publiées sur le nouveau site de Glossa prévu en 2020.

Une des grandes nouveautés en 2019 est la refonte du site et de l'identité visuelle de l'Unadréo. L'adhésion (de 40 euros) est désormais possible en ligne et permet de soutenir les activités de la société savante et la recherche en orthophonie. N'hésitez plus, adhérez !



www.unadreo.org/lunadreo/adhesion/#iframe_assoconnect



XX^{es} Rencontres internationales d'orthophonie

ENTRETIEN

avec Diane Picard

Propos recueillis par Peggy Gatignol,
co-responsable des Rencontres 2020



Les Rencontres 2020 au sein desquelles tu vas intervenir portent sur les troubles neurosensoriels, quel rôle jouent les orthophonistes dans le domaine des troubles neurosensoriels ?

Les orthophonistes jouent un rôle primordial dans le domaine des troubles neurosensoriels. Dans un premier temps, les orthophonistes évaluent les capacités motrices, sensorielles et cognitives des patients à l'aide d'outils validés spécifiques (evidence-based practice). Par ailleurs, la rééducation de ces troubles est un champ de compétence des orthophonistes. Celui-ci est vaste et concerne aussi bien les troubles neurosensoriels développementaux que les troubles acquis.

Cognition incarnée, émotions, en quoi ces deux thèmes interviennent dans la pratique orthophonique et dans ta pratique ?

Ces deux thèmes sont des sujets qui me passionnent. Je travaille à la Pitié-Salpêtrière en ORL, où nous prenons en charge des patients présentant une paralysie faciale périphérique. La rééducation que nous menons vise à rétablir une contagion émotionnelle, nous travaillons la communication non verbale via les différentes émotions faciales. En ce qui concerne la cognition incarnée, il s'agit du cadre théorique de ma thèse. En effet, la cognition incarnée traite des influences de l'expérience motrice sur la cognition. La paralysie faciale altère la production émotionnelle des patients mais, par défaut de rétroaction faciale, leur perception émotionnelle est-elle modifiée ?

Peux-tu nous donner ta propre définition ?

Comme le mot neurosensoriel l'indique, il s'agit de troubles du système sensoriel, d'étiologies variées (centrales ou périphériques), dont les répercussions représentent un réel handicap. Étant donné les rapports étroits entre la perception sensorielle et l'expérience motrice, (la cognition incarnée) des déficits ou altérations motrices sont à considérer comme un trouble neurosensoriel. Par exemple, la paralysie faciale périphérique est une atteinte neurologique périphérique qui impacte non seulement la motricité faciale, la sensibilité du pavillon de l'oreille, le goût, mais également le schéma corporel et la communication émotionnelle.

En 3 lignes, de quoi parlera ton exposé lors de ces rencontres ?

Lors de ces rencontres, je parlerai essentiellement de cognition incarnée dans le cadre d'une paralysie faciale périphérique et des moyens de réhabilitation émotionnelle. Quels outils d'évaluation ? Quelles répercussions de la paralysie faciale sur la contagion émotionnelle ?

Un petit bonus pour les participants des Rencontres 2020, des évaluations et une interaction en direct depuis vos smartphones lors des sessions !

SÉMINAIRE DU LURCO

Réaliser un master lorsqu'on est orthophoniste

COMMENT ET DANS QUELS CADRES ?



Nicolas Petit, Chargé de mission Unadréo

Le laboratoire de recherche de l'Unadréo, le Lurco, œuvre à faire exister une véritable recherche en orthophonie. Il mène ainsi ses propres activités de recherche fondamentale et appliquée, mais a également un rôle d'expertise auprès d'instances diverses, et une mission de diffusion de l'information scientifique. Dans ce cadre, il organise régulièrement des séminaires – en général de façon biannuelle – gratuits pour les adhérents Unadréo et FNO.

Il n'y a pas de parcours typique pour accéder à la recherche lorsqu'on est orthophoniste.

Samedi 7 mars 2020, le Lurco a donc convié pour un séminaire quatre cliniciennes-chercheuses à présenter les parcours singuliers qui les ont conduites à réaliser un master recherche. L'occasion d'évoquer les contraintes organisationnelles et financières, et les possibilités concrètes qui se présentent aux orthophonistes pour obtenir ces diplômes.



Lydie Batilly-Gonin

L ydie est orthophoniste depuis 2008. Dans son activité libérale, elle nourrit un intérêt tout particulier pour l'utilisation des nouvelles technologies avec ses patients. Elle lance ainsi en 2011 le blog Ortho & Co, sur lequel elle partage ses expériences avec ces outils, des conseils et des ressources. C'est aux Rencontres internationales d'orthophonie de 2013, sur les pratiques probantes en orthophonie, qu'elle réalise que la recherche est accessible aux orthophonistes, et que naît son désir d'explorer la thématique des nouvelles technologies en orthophonie de façon scientifique.

Lydie décide de postuler au master MALTT (Master in Learning and Teaching Technology – technologies de l'apprentissage et de l'enseignement) de l'Université de Genève, pour enrichir ses compétences, et obtenir un grade lui permettant de faire de la recherche avec une idée précise de la recherche qu'elle souhaite mener. Ce master est une formation en deux ans (M1 et M2) ; les enseignements comprennent des cours en sciences et technologies de l'information (code, programmation...), sur les jeux vidéo pédagogiques, la communication médiatisée et l'e-learning, l'ergonomie, les méthodes de la recherche dans les technologies éducatives, leurs bases psychopédagogiques... Par ailleurs, le format de cette formation lui permet de poursuivre son activité libérale en parallèle. En effet, le master propose une semaine de cours en présentiel toutes les 5 semaines, avec un travail à distance entre chaque session. Lydie s'absente à chaque session de son cabinet lyonnais pour se rendre à Genève. Le reste du temps, elle réduit son activité libérale à 3 jours par semaine grâce à l'aide d'une collaboratrice, ce qui lui permet – avec les soirs, et les week-ends – de réaliser le travail demandé à distance. Cette organisation et la charge de travail ne sont pas évidentes à gérer, mais Lydie valide tout de même sa première année. Par la suite, une grossesse complique encore la donne, et

la conduit à réaliser son M2 sur deux ans. Elle interrompt totalement son activité libérale sur le dernier semestre afin de terminer son travail de recherche – un outil numérique de stimulation de la parole pour les jeunes enfants implantés cochléaires – pour lequel son profil d'orthophoniste avait été apprécié mais qui n'était plus le sujet qu'elle avait envisagé. En plus des contraintes organisationnelles, le coût d'une telle formation – 500 CHF par semestre pour l'inscription universitaire, les frais de déplacement et d'hébergement pour aller à Genève, plus le manque à gagner lié à la baisse de son activité professionnelle – est également un frein, que Lydie finance avec son activité de formatrice, deux jours par mois, et grâce à un prêt obtenu à un taux étudiant. À la suite de son master, les encadrantes de Lydie obtiennent un financement pour le projet sur lequel elle travaille, ce qui lui permet de démarrer un doctorat à 80%, qu'elle interrompt suite à sa seconde grossesse. Lydie évoque aujourd'hui sur cette expérience comme un parcours passionnant et enrichissant, d'un point de vue personnel mais aussi pour sa pratique clinique, qui lui a permis de réaliser différents stages, d'élargir ses pratiques et d'acquérir de nouvelles compétences.

Élodie Lannadère

Après des études d'histoire médiévale et l'obtention du Capes d'histoire, Elodie débute une carrière en tant qu'enseignante, puis elle fait un passage par la télévision où elle découvre le métier d'orthophoniste.

Elle décide de s'engager dans cette voie, obtient son CCO en 2008, et est ensuite engagée dans le service d'ORL de l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière. Dix ans plus tard, elle souhaite compléter sa formation par un diplôme de recherche, afin de réactualiser ses connaissances, de développer ses compétences en méthodologie de la recherche, et de mieux accompagner les étudiants qu'elle accueille dans son service. Son choix se porte sur une formation lui permettant de conserver son poste et de préserver sa vie familiale avec 3 enfants à Paris : le Master 2 Santé de Sorbonne Université. Actuellement, cette formation est également accessible aux étudiants en orthophonie en cours de formation initiale à Paris, en double cursus et dans le cadre d'un double diplôme. N'ayant pu obtenir une prise en charge au titre de la formation continue (qui implique pour l'employeur des frais d'inscription d'environ 6 000 € et un aménagement du temps de travail), Elodie s'inscrit dans le cadre de la formation permanente, avec des frais universitaires allégés (environ 250 €), qu'elle finance personnellement, et elle organise elle-même son temps de travail. Elle utilise les congés accumulés sur son compte épargne-temps (CET) pour assister aux cours qui se déroulent



sur le premier semestre, les jeudis et vendredis, ainsi que quelques autres sessions ponctuelles le samedi matin. Les enseignements portent sur la méthodologie et la réglementation de la recherche, la motricité, le handicap, la perception, la cognition, la plasticité, etc. Le semestre est validé par le biais d'examens écrits (partiels). Le second semestre est dédié au mémoire de recherche, qu'elle réalise au sein de son service sur son temps de travail, dans le domaine des paralysies faciales périphériques. Elle obtient son diplôme en juin 2019.



Diane Picard

Dès ses études d'orthophonie, Diane a la volonté de poursuivre ses études après le CCO pour faire de la recherche. À l'obtention de son diplôme en 2015, elle commence à travailler dans différentes structures et notamment le service d'ORL de la Pitié-Salpêtrière, et recherche une formation. Elle postule à différents Master 2, souvent dans le domaine de la psychologie. Nombre d'entre eux refusent sa candidature et l'acceptent seulement en M1, voire L3 ou L2, mais l'Université Grenoble-Alpes l'accepte au

Master 2 de neuropsychologie et neurosciences clinique, co-organisé avec les universités de Lyon 2 et de Toulouse 3. En effet, à la différence d'autres formations, dont le dossier de candidature comprend généralement des informations administratives et pédagogiques, un CV et une lettre de motivation, ce master demande dès l'inscription la présentation d'un projet de recherche déjà défini et d'une équipe de recherche d'accueil. Diane peut donc faire valoir son projet de recherche sur la compréhension et la production des expressions faciales chez les patients avec paralysie faciale périphérique, qu'elle a construit au sein de son service. Ce master est dispensé sous forme de semaines de cours intensifs sur le premier semestre (4 à 6 semaines), auxquels Diane se rend dans les différentes universités qui organisent le master, là encore en posant des jours de congés. Le deuxième semestre est consacré au travail de recherche, qu'elle conduit au sein de son service, sur son temps de travail. Elle finance l'inscription (environ 500 €) et les frais de déplacement et d'hébergement à l'aide d'une bourse universitaire et de ses ressources personnelles. Il s'agit donc pour elle d'une année chargée et éprouvante, mais également très enrichissante, qui lui donne envie de poursuivre dans la recherche. Elle décide donc de démarrer une thèse de doctorat, au sein de son service, avec sa directrice de mémoire puis de thèse, Peggy Gatignol. Elle construit un projet pendant un an et intègre le laboratoire Inserm de sa directrice de thèse. Elle soumet son projet à l'école doctorale dont fait partie sa directrice de thèse, dans la continuité de ses travaux de master. Son inscription acceptée, Diane peut poursuivre ses travaux de recherche. Elle ne dispose pas de financement spécifique mais réalise son travail de recherche sur son temps plein à l'hôpital. Elle prévoit de terminer sa thèse fin 2020.



Agnès Weill-Chounlamountry

Agnès est également orthophoniste à l'hôpital de la Pitié-Salpêtrière, dans le service de médecine physique et de réadaptation, depuis une trentaine d'années. Durant sa carrière, dans son service, Agnès a conduit et valorisé différents projets de recherche, dans les domaines des troubles neurovisuels, et des troubles du langage d'origine neurologique, depuis l'évaluation à la rééducation et réhabilitation. Elle a également créé et diffusé différents outils et matériels, et formé de nombreux étudiants, dans son service et à l'université. Elle désire valoriser toute cette expérience et les acquis en découlant par un diplôme de master, afin de faire reconnaître ses compétences et pouvoir continuer à enseigner et à encadrer des étudiants, en étant le plus légitime. Elle décide donc, fin 2013, de demander le Master 2 Santé de Sorbonne Université par validation des acquis de l'expérience (VAE). Commencent alors des démarches assez lourdes sur le plan administratif, auprès de sa hiérarchie à l'hôpital (chef de pôle, chef de service, encadrement...), et de l'université. Après avoir justifié la

pertinence de cette démarche, l'université atteste de sa recevabilité, et propose à Agnès un accompagnement pour constituer son dossier. Un dossier de VAE est en effet un document complexe, long à réaliser, qui détaille précisément les différentes expériences professionnelles qui justifient le diplôme demandé. Il nécessite donc un travail introspectif important. Agnès détaille donc toutes les formations, les activités professionnelles (cliniques, scientifiques, pédagogiques, etc.) qu'elle a réalisées au cours de sa carrière, avec les projets de recherche qu'elle a conduits et les résultats qu'elle a obtenus, les articles qu'elle a publiés, etc. Un document de 80 pages synthétisera ce travail de synthèse. Par ailleurs, cette procédure est assez coûteuse : plus de 3 000 €. Agnès obtient un financement partiel de l'Opca de la fonction publique, l'ANFH, ce qui réduit à 900 € le reste à charge de cette VAE (NB : il s'agit désormais des Opco, dans le cadre du compte personnel de formation). Elle est finalement autorisée à soutenir et présente sa démarche devant un jury de 6 personnes, qui lui délivre son diplôme avec félicitations, en 2015.



Pour en savoir plus

Les pages des différents masters évoqués :

- Le Master MALTT de l'Université de Genève : <https://tecfalabs.unige.ch/maltt/>
- Le Master Santé de Sorbonne Université : <https://master-sante.sorbonne-universite.fr/mention-sante/>
- Le master Neuropsychologie et Neurosciences Cliniques sur les sites des différents organisateurs à Grenoble (<https://www.neuropsychologie-recherche.net>), Lyon (<https://emc.univ-lyon2.fr/fr/enseignements/niveau-master-2/master-2-neuropsychologie-et-neurosciences-cliniques/master-2-neuropsychologie-et-neurosciences-cliniques-602183.kjsp>) et Toulouse (<https://tonic.inserm.fr/formations/nnc/>)

D'autres articles précédemment parus dans L'Orthophoniste et accessibles sur le site de l'Unadreo :

- Résultats de l'enquête sur les diplômes universitaires de type LMD complémentaires au CCO dans le N°392 : <https://www.unadreo.org/lorthophoniste-n-392-octobre-2019/>
- La recherche de financements dans le N°343 : <https://www.unadreo.org/la-recherche/trouver-des-financements/>



SAVE THE DATE !

Le prochain séminaire du Lurco aura lieu le **samedi 3 octobre 2020**, une journée théorique et pratique sur la lecture critique d'articles scientifiques.

Appel à communication

XXI^{es} Rencontres internationales d'orthophonie

« LA COGNITION MATHÉMATIQUE »

Paris, les 9 et 10 décembre 2021

En décembre 2021, les XXI^{es} Rencontres d'orthophonie auront pour thématique la cognition mathématique.

Poursuivre, voire renforcer la recherche dans ce domaine reste fondamental. Les sciences orthophoniques sont au carrefour de cette problématique qui connaît un nouvel essor avec la création de nouveaux tests orthophoniques normés, l'adaptation d'outils d'évaluation déjà existants, des recherches sur l'efficacité des thérapies orthophoniques, tout en s'appuyant sur les nouveaux modèles théoriques issus de la recherche fondamentale.

Aujourd'hui, le « logico-mathématique » a laissé place aux cognitions mathématiques et aux dyscalculies. Quels en sont les impacts sur nos pratiques ?

Les troubles de la cognition mathématique concernent tous les âges, la dyscalculie est selon de DSM-5 un trouble spécifique des apprentissages lui-même inclus dans les troubles neurodéveloppementaux, il est au cœur de notre pratique,

Ce colloque se focalisera sur la recherche menée sur la cognition mathématique en lien avec l'orthophonie, par la présentation de travaux portant sur le développement typique et atypique ainsi que sur la démarche de diagnostic et de prise en soin.

Axes attendus de communications

- Les troubles de la cognition mathématique.
- Prévention et repérage précoce.
- Evaluation orthophonique.
- Approches thérapeutiques.

Des conférenciers invités présenteront leurs travaux sur cette thématique. Par ailleurs, les responsables scientifiques de ces Rencontres (Géraldine Hilaire-Debove et Nathaly Joyeux) vous invitent à soumettre une proposition de communication (300 mots maximum) qui présentera votre travail de recherche, en lien avec les axes mentionnés ci-dessus.



MODALITÉS DE SOUMISSION

Envoi de la proposition de communication par courriel à : unadreo@wanadoo.fr et unadreo.formation@gmail.com, avec les éléments suivants :

- titre de la communication
- 4 ou 5 mots-clés
- introduction
- objectifs
- méthode
- résultats
- discussion-conclusion
- 2 à 5 références bibliographiques

En page séparée, mentionner les :

- nom de l'auteur et celui d'éventuels auteurs associés
- adresse postale et électronique
- numéros de téléphone

L'auteur s'engage à être présent lors des rencontres. Son inscription au colloque sera gratuite. Les frais de déplacement et d'hébergement resteront cependant à sa charge.



CALENDRIER

Date limite de réception des résumés :

15 juin 2020

Notification des réponses aux auteurs :

15 septembre 2020

Les résumés retenus seront sélectionnés par un comité scientifique.

PS : Un CV et une liste de titres et travaux sont demandés pour le dossier de prise en charge FIF-PL ou DPC. Ces documents devront nous être communiqués si votre appel à communication est retenu.

LURCO

Laboratoire Unadréo de Recherche Clinique en Orthophonie

UNADREO

Union Nationale pour le Développement de la Recherche et de l'Évaluation en Orthophonie

GLÖSSA

Revue scientifique en orthophonie